

# FICHE TECHNIQUE

## MADAME SWING

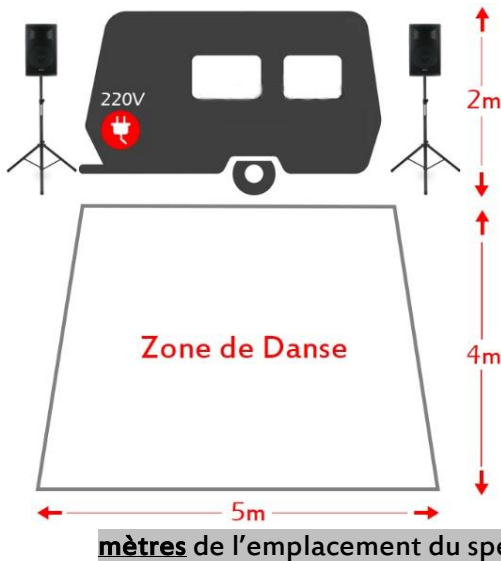
3 Musiciens sur la route / 2 véhicules dont 1 tracté.

Contact : **06 22 72 70 73** (Tristan)

La sérénité de la garantie d'un spectacle de qualité est assurée par le respect des différents points évoqués sur cette fiche technique. Une capacité d'adaptation est toujours possible lorsque notre équipe est prévenue en avance. Pour tous renseignements, n'hésitez pas à nous contacter.

Seuls les 3 musiciens sont autorisés à :

- Placer la caravane en la manipulant.
- Toucher ou manipuler le matériel et les instruments de Musique du spectacle.
- Pénétrer à l'intérieur de la caravane pendant la durée de la présence sur site de prestation.



## INSTALLATION DU SPECTACLE

Montage (ou démontage) du spectacle : **30 minutes.**

Temps de balance supplémentaire avant le spectacle : **30 minutes.**

Le spectacle de Madame Swing a besoin de :

1. Un espace **plan** et **stabilisé** d'au moins 5m de largeur, 6m de profondeur et 3m de hauteur, accessible par une caravane tracté (voir chapitre sur les dimensions de la caravane).

2. Une alimentation électrique dédiée au spectacle de 220V (16A) avec prise de terre et installation aux normes de sécurité, **située à moins de 5**

**mètres** de l'emplacement du spectacle.

L'organisateur et son assurance demeurent responsables de tous accidents dont la cause est liée à l'électricité fournie et aux impératifs de sécurité.

## INFOS DES 2 VEHICULES

### Véhicule tractant :

Peugeot Partner Tepee (couleur rouge)

Mise en service : 2015

Immatriculation : DF-279-YC

### Véhicule tracté :

Caravane Caravelair Optima 320

(couleur blanche avec 1 bande verte)

Mise en service : 1979

Immatriculation : ET-601-KF

Hauteur : 2m60

Hauteur (position spectacle) : 3m10

Largeur : 2m10

Longueur : 4m60



# ACCUEIL DES ARTISTES

15 jours minimum avant la représentation, l'organisateur communiquera au contact technique du spectacle :

- le déroulé de la journée,
- les différents éléments de communication pour les réseaux sociaux,
- les coordonnées d'un responsable de l'accueil des 3 musiciens,
- les coordonnées d'une personne en charge de l'hébergement/restauration le cas échéant,
- les éventuelles coordonnées d'un régisseur du lieu de représentation,
- le plan d'accès du lieu de représentation.

## HEBERGEMENT/RESTAURATION

Pendant la toute la durée du séjour du spectacle, l'organisateur prend en charge :

1. l'hébergement de 3 musiciens dans **3 chambres simples séparées**, avec petits-déjeuners inclus. Les musiciens doivent également loger au même lieu.
2. la restauration de 3 musiciens aux heures de repas et proche du lieu de représentation du spectacle. (Repas chauds de préférence, avec au moins un plat sans légumes ni fruits. Pas de plateau-repas).

## PARKING/ LOGES

Pendant la toute la durée du séjour du spectacle, les musiciens ont besoin de :

1. l'accès à un parking sécurisé pour les 2 véhicules en dehors des heures de spectacle (voir dimensions des véhicules au chapitre Infos des véhicules).
2. la présence d'une personne en charge de la surveillance des installations du spectacle lorsque le cas échéant, les 3 musiciens doivent quitter la zone pendant le temps de restauration.
3. loges de 10 m<sup>2</sup> minimum, avec nourritures salées et sucrées d'appoint, boissons fraîches, sodas, jus de fruits, vin, bière. Nos musiciens apprécient la découverte des spécialités locales.

## EN CAS D'INTEMPERIES

La représentation du spectacle ne peut être assurée en plein air en cas de **pluie, grand vent, neige ou grêle**. L'organisateur est en charge de prévoir une salle couverte et accessible pour déplacer l'intégralité de la caravane et de son matériel technique afin de pouvoir permettre à la représentation d'avoir lieu.

Les 3 musiciens acceptent exceptionnellement de se produire en cas d'intempéries dans une salle couverte sans leur caravane et sans leur matériel : dans ce cas précis, l'organisateur est en charge de prévoir un équipement de sonorisation et d'éclairage du spectacle, ainsi que la présence d'un régisseur.

*MADAME SWING*

Contact technique / artistique / administratif

Tristan LORIAUT

-- 06 22 72 70 73 --

[t.loriaut@gmail.com](mailto:t.loriaut@gmail.com)